



Cesc Gay s'estrena en teatre al Romea

ACN | BARCELONA

■ El director cinematogràfic Cesc Gay farà la seva primera incursió teatral, com a autor i director de la comèdia *Els veïns de dalt*, dins la temporada 2014-15 del Teatre Romea. Aquesta és una de les propostes més sorprenents del nou director artístic del teatre, Borja Sitjà, per al proper curs. L'altra novetat destacada són els «Solos», un espai setmanal per on desfilaran noms com Lluís Soler, Viggo Mortensen, Marcos Ordóñez, Juan Ec-

hanove, Nathalie Poza o Nora Navas. La primera temporada de Borja Sitjà com a director artístic del Teatre Romea, en substitució de Julio Manrique, consta de sis produccions centrals. A més d'*Els veïns de dalt*, la primera obra de la temporada serà *Des de Berlín (L.R)*, un espectacle homenatge a Lou Reed; *Fedra* de Jean Racine, amb direcció de Sergi Belbel i amb Emma Vilarassau; *L'última trobada*, basat en la novel·la homò-

gira i interpretarà Abel Folk; *El estanque dorado*, d'Ernest Thompson, dirigida per Magüi Mira i amb Héctor Alterio i Lola Herrera. I finalment, els *Entremeses* de Miguel de Cervantes, amb direcció de José Luis Gómez. En clau internacional, Fiona Shaw portarà el poema èpic de Coleridge *The Rime of the Ancient Mariner*; es veurà la producció bòsnio-sèrbia *La Nit d'Helver*, amb Mirjana Karanovic. I Patti Smith interpretarà i cantarà un recital sobre Virginia Woolf.